

**Аналіз освітньої та/або професійної кваліфікації**  
**Білошкурська З.П.**  
**кафедри соціально-правових дисциплін за 2019-2023 рр.**

**1. Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації Білошкурської З.П. освітнім компонентам, що викладаються:**

**Аграрне і екологічне право.**

**Підприємницьке право.**

**Нормативно-правові відносини в захисті рослин.**

**Нормативно-правові відносини в галузі.**

**Правознавство.**

| № | Показник   | Фактичні дані  |
|---|--|--|
| 1 | Документ про вищу освіту   | Диплом спеціаліста: спеціальність - правознавство, диплом Г-11 № 193544 від 27 червня 1979 року, кваліфікація - юрист, реєстраційний №107. |
| 2 | Документ про науковий ступінь  | Кандидат юридичних наук, диплом ЮР № 004548 від 15.08.1990р. атестат доцента ДЦ № 003189 від 30.06.1992р., протокол №10.                   |
| 3 | Наявність досвіду професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності); | Провідний юрисконсульт УНУС.   |
| 4 | Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю, що була захищена в Україні або за кордоном   | -  |

5

Щонайменше п'ятьма публікаціями у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection, протягом останніх п'яти років

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

**Висновок: освітня та/або професійна кваліфікація Білошкурської З.П. відповідає освітнім компонентам.**

**2. Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років** (науково-педагогічні, педагогічні та наукові працівники, які забезпечують освітній процес, повинні мати не менше чотирьох досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов)

| № | Показник   | Фактичні дані |
|---|--|---------------|
| 1 | Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection |               |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  |   |
| 2 | <p>Наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір</p>   |   |
| 3 | <p>Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Земельне право України: Підручник// Курило В.І., Білошкурська З.П., Машковська Л.В., Поліщук О.А., Коваленко-Чукіна І.Г. – Умань:ВПЦ «Візаві» (Видавець «Сочинський»), 2019. – 712с., 41,39 ум.др.ар.</li> <li>2. Правознавство: навчальний посібник// Білошкурська З.П., Машковська Л.В., Поліщук О.А., Коваленко-Чукіна І.Г. – Умань:ВПЦ «Візаві» (Видавець «Сочинський»),</li> </ol> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>2019. – 740с., 43.01 ум.др.ар.</p> <p>3. Законодавство і право в АПК: навчальний посібник // Білошкурська З.П., Поліщук О.А., Поліщук В.В., Козаченко І.В. — Умань:ВПЦ «Візаві»(Видавець «Сочинський»), 2020. – 748с., 44,81 ум.др.ар.</p> <p>4. «Аграрне і екологічне право України» Навчальний посібник / Білошкурська З. П., Курило І. В., Поліщук О. А., Гарбар О. П., Костюк М. В. – Умань: ВПЦ «Візаві» (Видавець «Сочинський»), 2021. –806с. 46.9 ум. др. ар.</p>   |
| 4 | <p>Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p> | <p>1. Методичні рекомендації для проведення семінарських занять і написання контрольної роботи з дисципліни «Нормативно-правові відносини в захисті рослин» здобувачами вищої освіти заочного відділення факультету плодощовівництва, екології і захисту рослин спеціальності: 202 - захист і карантин рослин. Умань: УНУС, 2020. 79с.</p> <p>2. Нормативно-правові відносини в захисті рослин. Методичні рекомендації підготовлені для здобувачів вищої освіти факультету плодощовівництва, екології і захисту рослин за спеціальністю 202 - захист і карантин рослин для вивчення дисципліни та самостійної підготовки до проведення модульного контролю і здачі заліку. Умань: УНУС, 2020. 71 с.</p> <p>3. Аграрне і екологічне право. Методичні рекомендації для вивчення дисципліни та самостійної підготовки здобувачами вищої освіти факультету плодощовівництва, екології і захисту рослин за спеціальністю 202 - захист і карантин рослин, до проведення модульного контролю і здачі заліку. Умань: УНУС, 2020. 91с.</p> |
| 5 | Захист дисертації на здобуття  |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | наукового ступеня  |  |
| 6 | Наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня  |  |
| 7 | Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад   |  |
| 8 | Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах   |  |
| 9 | Робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі |  |

|    |   |  |
|----|---|--|
|    | комісії Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю)  |  |
| 10 | Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;  |  |
| 11 | Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою)  |  |
| 12 | Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій   |  |
| 13 | Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;   |  |
| 14 | Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом | Керівництво НДРС студентки 31-зм групи Почеренюк А. О., (факультет лісового та садово-паркового господарства) з підготовкою доповіді і опублікуванням наукової статті «Історія розвитку земельного законодавства і земельного права України до 1917 року» на Всеукраїнську наукову студентську конференцію, приурочену 150-річчю від дня народження видатного вченого і педагога у галузі бджільництва Іполита Івановича Корабльова, 22 квітня 2021 року, яка зайняла 1 місце. |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    | <p>Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу</p> |  |
| 15 | <p>Керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-</p>  |  |



|              |   |                              |
|--------------|---|------------------------------|
|              | захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі ІІІ—ІІІІ етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи ІІ—ІІІ етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня) |                              |
| <u>16-18</u> | <u>Це для військових ЗВО</u>  |                              |
| 19           | Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях   |                              |
| 20           | Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п’яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності)   | Провідний юрисконсульт УНУС. |

**Висновок: досягнення у професійній діяльності Білошкурської З.П. підтверджуються виконанням 5 досягнень у професійній діяльності за останні п’ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов**

\*Під час визначення досягнень у професійній діяльності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися досягнення за попередніми місцями роботи, п’ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об’єктивних причин (соціальна відпустка, академічна відпустка, призов/мобілізація на військову службу чи військова служба за контрактом, тривала непрацездатність тощо).

\*\*Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується до науково-педагогічних (наукових) працівників із стажем науково-педагогічної роботи менше трьох років, працівників, що мають статус учасника бойових дій, а також до фахівців-практиків, які працюють на посадах науково-педагогічних (наукових) працівників на умовах сумісництва в обсязі 0,25 або менше, або 150 годин навчального навантаження на навчальний рік.

\*\*\*Для закладів вищої освіти, в яких здійснюється підготовка фахівців за мистецькими спеціальностями галузі знань “02 Культура і мистецтво”, спеціальностями “014 Середня освіта (Музичне мистецтво)”, “014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)”, замість наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, науково-педагогічним (педагогічним) працівникам мистецьких спеціальностей можуть зараховуватися такі оприлюднені здобутки: літературні твори, переклади літературних творів, твори живопису, декоративного мистецтва, архітектури, архітектурні

проекти, скульптурні, графічні, фотографічні твори, твори дизайну, музичні твори, аудіо- та відеотвори, передачі (програми) організації мовлення, медіатвори, сценічні постановки, концертні програми (сольні та ансамблеві) кінотвори, анімаційні твори, аранжування творів, рекламні твори.